

RÉSIDENCE CROISÉE DE RECHERCHE ET DE CRÉATION POUR ARTISTES PLASTICIEN·NE·S 2026 – FRANCE / LUXEMBOURG

ANNONCE DES ARTISTES LAURÉATS

Dans le cadre du partenariat entre la malterie arts visuels (Lille) et le Bridderhaus (Esch-sur-Alzette), les deux structures ont le plaisir d'annoncer les artistes sélectionnés pour la résidence croisée de recherche et de création France / Luxembourg 2026.

À l'issue de l'appel à candidatures clôturé en février 2026, et après délibération du jury, deux artistes ont été retenus pour participer à ce programme d'échange artistique qui vise à soutenir la recherche et la création contemporaine tout en favorisant les liens entre les scènes artistiques française et luxembourgeoise :

Charl Vinz (Luxembourg)

Gabriel Folli (France)

À PROPOS DES ARTISTES

Charl Vinz (né en 1994 à Esch-sur-Alzette, LU) développe une pratique mêlant illustration, impression et installation. Après plusieurs expériences professionnelles dans le secteur culturel, il se consacre pleinement à la création artistique à partir de 2020. Son travail se construit en séries développées sur de longues périodes et s'oriente récemment vers le reportage graphique, une démarche fondée sur l'observation de l'espace public et des dynamiques sociales. Ses recherches s'inscrivent notamment dans les luttes et engagements du milieu artistique et social qui nourrissent sa pratique.

Gabriel Folli (né en 1990 à Chauny, FR) est diplômé de l'UFR des Arts de l'Université de Picardie Jules Verne (2015). Il développe des systèmes d'hybridation de procédés et d'images qui donnent naissance à des dessins composites, mêlant récits personnels, fragments historiques et archives visuelles. Sa pratique s'appuie notamment sur le remploi et l'usage du rebut, multipliant les passages entre passé et présent. Parmi ses projets récents figurent des résidences et expositions au Bel Ordinaire à Pau et au Musée Jenisch à Vevey. Ses dessins seront prochainement présentés à Drawing Now Paris avec la Galerie La Ferronnerie.

Deux temps de restitution publique, en présence des deux artistes, permettront de découvrir les recherches menées durant les résidences :

- sortie de résidence à Lille le 27 juin 2026
- sortie de résidence à Esch-sur-Alzette le 5 juillet 2026

JURY DE SÉLECTION

Pour le Bridderhaus : Josée Hansen, Clément Minighetti, Charlotte Masse, Christian Mosar

Pour la malterie arts visuels : Elisabeth Bérard, Ninon Duhamel, Camille Martel, Grégoire Prangé

La résidence de recherche et de création France / Luxembourg est un programme porté conjointement par la malterie arts visuels (Lille) et le Bridderhaus (Esch-sur-Alzette) afin de soutenir la création contemporaine et de renforcer les échanges artistiques entre les deux territoires. Lille et Esch-sur-Alzette sont des villes jumelées.

CONTACTS PRESSE

Saskia Raux

Responsable communication - Bridderhaus : saskia.raux@bridderhaus.lu

Camille Martel,

Chargée de projets arts visuels - la malterie arts visuels : camille.martel@lamalterie.com



B R I D D E R H A U S

la malterie
arts visuels



Avec le soutien :



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture



+

